



Funcionamiento de Moodle en la Universidad de las Artes, Cuba

Moodle se encuentra alojado en uno de los servidores con que cuenta la Universidad desde el año 2018, se han utilizado diferentes versiones. El acceso al sitio hasta este momento, es sin costo para estudiantes y profesores

Como soporte cuenta con dos administradores, un Licenciado en Informática del Dpto. de Soporte Técnico Informático y un Máster en Informática del Dpto. de Estudios Informáticos. Para el montaje y organización de los cursos además de los administradores se cuenta con la participación de la jefa del Dpto. de Estudios Informáticos y de los profesores de las diferentes asignaturas.

De manera general para la creación de los cursos se realiza el siguiente procedimiento:

Los profesores realizan la solicitud de su curso al Dpto. de Estudios Informáticos, donde se analiza la pertinencia del mismo y se ubica de acuerdo a sus objetivos, es decir, curso regular diurno, curso por encuentro, diplomado, maestría o doctorado. Durante la creación de los cursos, se mantiene una constante y estrecha comunicación entre los profesores y la administración del sitio para la conciliación, creación y selección de las diferentes actividades y recursos a utilizar.

Una vez creado el curso se realiza la matrícula de los estudiantes y profesores de cada curso (si aún no se encuentran inscriptos, se realiza este procedimiento otorgándosele su nombre de usuario y contraseña).

La estructura del sitio se ilustra en las siguientes imágenes:

Autenticación en el sitio Moodle

profesor

¿Olvidó su usuario o contraseña?

Las "Cookies" deben estar habilitadas en su navegador

Iniciar sesión (ingresar)



Pantalla inicial

UNVAISA Español México (es-mex) Profesor ISA

Inicio

- Tablero
- Calendario
- Archivos privados
- Banco de contenido
- Administración del sitio

Cursos de Pregrado

- Arte Danzario
- Artes Visuales
- Música
- Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual
- Arte Teatral
- Arte de la Conservación del Patrimonio Cultural
- Formación General

Cursos de Posgrado

- Doctorados
- Maestrías
- Posgrados
- Diplomados

Buscar cursos

Universidad Virtual de las Artes de Cuba

Espacio para desarrollar la formación integral universitaria en los ámbitos de la creación y la crítica artística, la pedagogía del arte y la gestión cultural, para impactar en el desarrollo cultural de la sociedad desde una concepción humanista y revolucionaria del arte y la cultura.



Enlaces Internos

- > [Arte Danzario](#)
- > [Artes Visuales](#)
- > [Música](#)
- > [Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual](#)
- > [Arte Teatral](#)
- > [Arte de la Conservación del Patrimonio Cultural](#)

Enlaces Externos

- > [ISA Universidad de las Artes](#)
- > [Consejo de las Artes](#)
- > [Nube del ISA](#)
- > [Ministerio de Educación Superior](#)
- > [Ministerio de Cultura](#)
- > [Portal de la Cultura Cubana](#)



Pantalla de la Facultad de Artes Visuales

Inicio / Cursos / Artes Visuales Gestionar cursos


Categorías: Artes Visuales Expandir todo

Buscar cursos

Cursos Optativos

Curso básico de Moodle para profesores


Moodle para profesores



En este curso los profesores aprenderán los elementos básicos de la plataforma Moodle. Conocerán los conceptos teóricos relacionados con el diseño de cursos virtuales, así como las características de algunos de los actividades y recursos más utilizados. Realizarán prácticas, entregarán tareas y participarán en foros, que le permitirán la creación de sus propios cursos.

Profesor: MSc. Valentín Frómista de la Rosa
Profesor: MSc. Ana Irma Gómez Ferral


Taller de Investigación I



El curso **Taller de Investigación I** persigue dinamizar la investigación en arte desde la integración personalizada en los procesos creativos de los estudiantes y penetrar analíticamente en la dimensión lectora que comporta la articulación de sus discursos artísticos.

Profesor: Dra. Anabel Caraballo Fuentes

Taller de Investigación II




El **Taller de Investigación II** persigue resaltar la imprescindible relación existente entre investigación y arte. Se basa en la mirada inter y transdisciplinar que anima a la investigación y la dimensión lectora en los procesos de producción simbólica.

Profesor: Dra. Anabel Caraballo Fuentes

Gráfica Digital IV

La asignatura **Gráfica Digital IV**, para estudiantes de 3er año de la facultad de Artes Visuales, aborda dos grandes temas: la creación de obras digitales interactivas con diseño vectorial y animación 2D que se reproduzcan en diferentes plataformas y dispositivos, para ello utilizaremos el software Adobe Animate CC y la creación de un sitio web sencillo que contribuya a la promoción de los proyectos y obra artística de los estudiantes, para ello utilizaremos WordPress, la plataforma más usada del mundo.



Profesor: Omar Maury Vilá



Pantalla de los cursos de Maestría

Inicio / Cursos / Maestrías

Buscar cursos

Categorías: Maestrías

Procesos formativos de la enseñanza de las Artes mención Música

Cursos Electivos

Procesos culturales cubanos

Producción simbólica contemporánea y mediación sociocultural

Añadir un nuevo curso Cursos pendientes de aprobación

Expandir todo

Universidad Virtual de las Artes de Cuba

Espacio para desarrollar la formación integral, investigar en las esferas de la creación y la crítica artística, la pedagogía del arte y la gestión cultural, para impactar en el desarrollo cultural de la sociedad desde una concepción humanista y revolucionaria del arte y la cultura.

Enlaces Internos

- Artes Danzario
- Artes Visuales
- Música
- Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual
- Arte Teatral
- Arte de la Conservación del Patrimonio Cultural

Enlaces Externos

- ISA Universidad de las Artes
- Centro de las Artes
- Nube del ISA
- Ministerio de Educación Superior
- Ministerio de Cultura
- Portal de la Cultura Cubana

Universidad Virtual de las Artes de Cuba © 2021. Todos los derechos reservados.

Muestra de algunos cursos de la Maestría

LIVASIA Español México (es mx)
Profesor ISA

- Inicio
- Inicio
- Calendario
- Archivos privados
- Barco de contenido
- Administración del sitio

Producción simbólica contemporánea y mediación sociocultural

Inicio / Cursos / Maestrías / Producción simbólica contemporánea y mediación sociocultural

[Gestionar cursos](#)

Categorías: Maestrías / Producción simbólica contemporánea y mediación sociocultural

Taller integrador I

Profesor: Dr. Ramón Oscar Cabrera Salort
Profesor: Dra. Hortensia Peramo Cabrera
Profesor: Dra. Julia C. Portela Ponce de León

Mediación de prácticas artísticas culturales contemporáneas

Profesor: Msc. Jorge Luis Alemán Barbierena
Profesor: Msc. Odette Ballo Algecrías
Profesor: Lic. Margarita González Lorente
Profesor: Msc. Oriana López Cicofalo

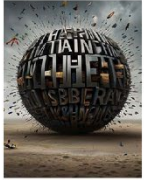
Mirada Indisciplinada

Profesor: Msc. Delia M. López Camplatoros
Profesor: Dra. Hortensia Peramo Cabrera
Profesor: Dra. Mayra Sánchez Medina

Seminario de enfoques epistemológicos de las prácticas artísticas, educativas y culturales

Profesor: Dr. Ramón Oscar Cabrera Salort
Profesor: Dra. Anabel Canaballo Fuentes

Prácticas textuales



Prácticas textuales cierra el ciclo del primer módulo de la maestría, de manera que, con este curso, los estudiantes implicados serán capaces de valorar el texto artístico como objeto de investigación y como propuesta simbólica de mediación sociocultural a través de la crítica, la curaduría y los micro relatos.

Profesor: Msc. Karenia Cirra Rodríguez
Profesor: Dr. Mario Masóbal Sampedra
Profesor: Dra. Julia C. Portela Ponce de León
Profesor: Dra. Karenia Rodríguez Puerto
Profesor: Dra. Mayra Sánchez Medina

[Añadir un nuevo curso](#)
[Cursos pendientes de aprobación](#)

Universidad Virtual de las Artes de Cuba

Espacio para desarrollar la formación integral universitaria en las esferas de la creación y la crítica artística, la pedagogía del arte y la gestión cultural, para impactar en el desarrollo cultural de la sociedad desde una concepción humanista y revolucionaria del arte y la cultura.



Enlaces Internos

- [Arte Danzario](#)
- [Artes Visuales](#)
- [Música](#)
- [Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual](#)
- [Arte Teatral](#)
- [Arte de la Conservación del Patrimonio Cultural](#)

Enlaces Externos

- [ISA - Universidad de las Artes](#)
- [Correo de las Artes](#)
- [Nube del ISA](#)
- [Ministerio de Educación Superior](#)
- [Ministerio de Cultura](#)
- [Portal de la Cultura Cubana](#)



Universidad Virtual de las Artes de Cuba © 2021. Todos los derechos reservados.